

Séance du 10 Septembre 2022

François et Marie-Josée sont à la planche.

Brigitte dirige la séance.

Sont présents : Pascal, Sylvie et Michel

Brigitte : Pour nous, c'est la rentrée. Quelle chance de pouvoir se retrouver. Vous avez entendu notre conversation au tout début, avant que l'on commence la séance, nous savons que vous êtes toujours présents avec nous.

– ***Bonjour, Isabelle. Bienvenue.***

Brigitte : Je me doutais que c'était vous Isabelle, nous commençons à être bien copines maintenant (rires collectifs).

– ***Oui.***

Brigitte : Vous nous faites toujours avoir de beaux messages et c'est un très bon groupe ici. Je voudrais vous parler de William que nous avons eu grâce à vous et que nous avons retrouvé sur « *Wikipédia* ». Nous aimerions savoir si nous pourrions contacter ses enfants. Si nous arrivons à les retrouver, nous pourrions leur parler de ce que nous avons eu comme échange avec William.

– ***Ils sont aux États-Unis.***

Brigitte : Il faudrait que William soit d'accord pour cela.

– ***Je pense que oui, il n'est pas avec nous aujourd'hui.***

Brigitte : Il pourrait venir nous voir le mois prochain et nous donner de ses nouvelles.

– ***J'en ferai part.***

Brigitte : Comme ça, s'il a un message à donner à ses enfants, il pourra.

– ***D'accord.***

Brigitte : Nous allons commencer à vous poser des questions. Est-ce que nous allons travailler avec vous ou allons-nous avoir un intermédiaire ?

– ***Je serai accompagnée.***

Brigitte : Je voulais savoir si tous les esprits passent par le tunnel au moment du départ vers l'au-delà ?

– ***Qu'est-ce que vous entendez par le tunnel ?***

Brigitte : Quand une personne décède, c'est la direction pour aller vers la lumière.

– ***Oui, mais le tunnel n'est pas forcément un tunnel. La lumière peut prendre plusieurs formes suivant votre conscience.***

Brigitte : Quand vous dites des formes, vous pourriez nous décrire ces formes ?

– ***Un exemple : si vous êtes plusieurs personnes devant un gros projecteur, suivant où vous serez placés, vous verrez différemment la lumière qui vient vers vous.***

Sylvie : La lumière arrive-t-elle pour tout le monde ?

– ***La lumière arrive à toutes les personnes qui décèdent. Ils la prennent ou pas.***

Brigitte : Autre question du livre : « *Quels sentiments ressent celui qui ne passe pas le tunnel ?* ».

– ***Du froid en premier, mais il se peut qu'il ne ressente rien s'il reste dans le moment présent de sa mort.***

Brigitte : Pouvez-vous expliquer dans le moment présent de sa mort ?

– ***Il revit en boucle le dernier moment.***

François : Ils revivent en boucle leur dernier moment.

– ***Ils ne bougent plus que le dernier moment, juste qu'ils perdent le jour, ils sont dans le noir.***

Brigitte : Autre question, qu'est-ce que la conscience ?

– ***La conscience est l'âme qui vous enveloppe. Elle occupe le corps mais elle n'est pas le corps. Elle habite le corps, le corps est un véhicule.***

Marie-Jo : Donc toi Isabelle et toutes les personnes qui sont de l'autre côté, êtes des consciences ?

– Oui, nous n'avons plus le corps, mais par la mémoire qui ne fait pas partie du cerveau, nous pouvons par notre énergie reprendre l'apparence d'un corps pour se présenter à vous.

Marie-Jo : Qu'est-ce que l'inconscience ?

– L'inconscience est la représentation de qui vous êtes.

Marie-Jo : C'est la mémoire de tous nos souvenirs, de nos vies antérieures comme de celle ici sur terre ?

– Oui

Pascal : Je pensais que la conscience était la partie que l'on percevait dans notre présent et l'inconscience, celle de nos vies passées.

– C'est la relation des deux.

Sylvie : Quand on occulte l'inconscient, on a des problèmes dans la vie terrestre ?

– Oui. Cela est très compliqué lorsque vous voulez savoir qui je suis. C'est seulement une fois que vous quittez votre corps que vous comprenez les choses.

Sylvie : C'est dommage de devoir attendre pour savoir.

– C'est le chemin que vous choisissez.

Pascal : c'est ce que Isabelle nous dit, nous comprendrons beaucoup mieux les choses quand nous serons de l'autre côté.

– Toutes vos vies apparaîtront si vous êtes prêts à le voir.

Sylvie : Pour bien vivre notre vie, il faut qu'il y ait le relais entre l'inconscient et le conscient. Comment faire puisqu'on n'a pas accès à l'inconscient ?

– Par ton chemin que tu as choisi. À chaque moment de ta vie, tu choisis la direction, qu'elle soit belle ou non. Donc l'inconscience et la conscience s'accorde.

Sylvie : J'ai du mal à intégrer cela et aussi avec les dimensions.

– Il y a beaucoup de dimensions, même déjà sur terre, personne ne vivra la même chose. Tous des chemins parallèles, que vous le voulez ou pas.

Marie-Jo : En fin de compte, tous les temps sont au présent.

– Il n'y a qu'un seul temps, le moment présent. Seul l'homme conjugue à plusieurs temps pour se reconnaître par rapport à l'autre. Même si vous êtes en groupe, vous êtes toujours seuls avec vous-même sans être différent du créateur, il fait son expérience à travers vous pour créer ce monde.

Marie-Jo : Nous sommes les véhicules de Dieu.

– Vous êtes le créateur.

Marie-Jo : Nous sommes tous d'origine Divine

– Il n'y a pas de mal ou de bien. Vous êtes la main du créateur pour vivre à travers vous son expérience.

Pascal : Nous avons pourtant conceptualisé la notion de bien et de mal.

– Sur terre oui, puisque l'homme veut toujours être supérieur à l'autre.

Marie-Jo : Quand on se retrouve de l'autre côté, on est toujours seul avec soi-même et face à soi-même avec nos actions et c'est nous-mêmes qui allons nous juger.

– Personne ne juge lorsque vous prenez le chemin de la lumière. À travers vous, le créateur. Vous faites vos vies, qu'elles soient bien ou mal. Il faut du blanc pour voir du noir, il faut un grand pour voir un petit, il faut des gens bien pour voir des gens gris, c'est-à-dire le mal. Le mal ne se trouve que dans votre esprit. Il n'existe pas de mal ou de bien, vous le créez par différence de vos vies. Le choix de votre chemin. Si tu crois en l'autre mais pas en toi, il t'arrivera toujours des problèmes.

Michel : Pourtant le bien et le mal ont été écrit précisément dans la Bible.

– Mais la Bible a été créée par l'homme qui voulait le pouvoir sur l'autre, son frère. Mais il a libre choix, le plus important c'est nous.

Michel : Quand on dit tu ne tueras point, c'est pour le bien de tout le monde ?

– Tu ne peux pas voir le bien s'il n'y a pas le mal.

Sylvie : Il faudrait alors presque dire merci qu'il y ait le mal pour voir le bien ?

– Oui.

Pascal : Il faut la comparaison des deux pour comprendre la valeur de l'un et de l'autre.

– Pour être juste, il faut que le bien soit égal au mal, et là, tout se passera bien mais vous êtes soit trop bien soit trop mal.

Brigitte : Un grand merci pour toutes ces réponses. Nous allons maintenant passer aux questions Marie-Jo.

– ***Je vous écoute.***

Marie-Jo : Parmi toutes les personnes qu'il y a sur la terre, les âmes terrestres, est-ce qu'elles peuvent venir d'autres univers, d'autres mondes ?

– ***Oui, toutes celles qui sont venues d'autres univers ne sont jamais restées à l'exception de quelques êtres qui ont laissé des traces de leur passage.***

Marie-Jo : Pourrait-on avoir un exemple ?

– ***Les choses qui ont été construites dans les merveilles de ce monde. Certains Égyptiens qui ont gouverné des êtres dans les constructions des pyramides.***

Sylvie : Ces êtres ont passé une vie complète sur terre ?

– ***Pour leur donner la connaissance.***

Michel : On pourrait se demander si actuellement il y a des êtres extraterrestres qui habitent la terre.

– ***Aujourd'hui, non. Il pourrait se faire si l'homme devait détruire cette terre.***

Marie-Jo : Et toi Isabelle, est tu en contact avec des êtres comme cela ?

– ***Non.***

Sylvie : Est-ce que nous ici à cette table avons toujours été incarnés sur la même planète ?

– ***Non.***

Michel : Nous avons été incarnés sur d'autres planètes ?

– ***Oui, la même que la terre. Il n'y a pas une seule galaxie dans l'univers, les scientifiques l'ont découvert, dans chaque galaxie.***

Michel : Je voulais poser une question au sujet de la Reine Élisabeth, qui vient de nous quitter, je voulais savoir si sa position exceptionnelle dans la société correspondait à une forme d'évolution personnelle. Je voulais savoir par rapport à la position qu'elle avait occupée, le type d'épreuve qu'elle avait choisie.

– ***Suivant ses choix.***

Michel : Tout le monde envierait de se réincarner sur une position aussi importante.

– Tu choisis par rapport au créateur l'expérience que tu dois suivre, si tes choix sont bons, tu t'élèveras ou bien tes choix te feront dévier de ton choix de départ.

Brigitte : Je pense que ça a dû être une épreuve difficile pour elle.

– Une très grosse épreuve avec des joies et des peines. Ce qui l'a élevé, ce sont tous ceux qui l'ont adoré. Donc elle a profité de cela, par la faiblesse de l'autre.

Michel : Est-ce qu'une incarnation de ce type peut-être une récompense ?

– Non.

Marie-Jo : J'ai vu dans le magazine sciences de l'au-delà qu'il existait des « *Doppel Gangers* » (*)

– Oui.

Marie-Jo : Qu'est-ce que tu peux nous en dire ?

– Ce sont vous en parallèles. Lorsque tu émetts une pensée avec une forte conviction, tu te crées une vibration dans l'univers.

Marie-Jo : Dans le magazine, les gens qui ont rencontré ces « *Doppel Gangers* » ont décrit des expériences négatives, c'était toujours très mauvais.

– Ce sont eux, la vibration ne correspond pas avec la vôtre.

Brigitte à M-J : Qu'est-ce qui était noté dans le magazine sur ces « *Doppel Gangers* » ?

Marie-Jo : Il est noté que ce sont les doubles ou sosies de personnes vivant sur la terre, doubles fantomatiques soi-disant de mauvais présage.

– Je confirme. Même plus, comme un ricochet dans l'eau. C'est toujours la même pierre mais pas la même vibration.

Marie-Jo : On les trouve même dans le folklore, dans les mythes, dans les légendes, on les trouve un peu partout. Merci Isabelle pour ces explications.

– Oui, cela est très vieux.

Michel : Nous allons maintenant passer aux questions de Sylvie.

– Le chat

Sylvie : Je demande à Isabelle de m'accompagner lorsque je travaille avec les chats.

– Je suis toujours là lorsque l'on demande, je suis toujours là pour l'équipe de Leers et la Sentinelle.

Sylvie : J'ai plusieurs questions à poser. Déjà, je sentais ne pas pouvoir communiquer avec les animaux décédés puisque j'ai demandé à communiquer avec « Néro », le chat décédé d'un ami, et j'ai bien compris que l'on me disait non. Je voudrais savoir pourquoi cela a fait barrières et pourquoi je pensais ne pas pouvoir communiquer avec un animal décédé ?

– Tu as le don de communiquer avec les animaux, si l'animal ne veut pas, tu ne pourras pas le faire. Mais ne te décourage pas, fais toujours la demande, il acceptera à un moment donné.

Sylvie : C'est donc parce que l'animal ne voulait pas communiquer mais pas parce que je ne pouvais pas communiquer.

– Oui. C'est comme avec les humains décédés.

Marie-Jo : Pourquoi n'avons-nous pas d'animaux à faire monter à la planche ?

– Je n'ai jamais eu de demande.

Michel : Vous nous avez dit qu'il montait automatiquement vers la lumière.

– Oui.

Sylvie : D'accord mais s'ils montent automatiquement, dans le cas de « Chachat », ce chat était décédé depuis le jour où sa maîtresse ne l'avait plus revu mais moi depuis ce temps-là, je communiquais avec lui. J'ai l'impression qu'il était entre deux mondes. Est-ce que « Chachat » était entre deux mondes ?

– Il arrive que pour certains animaux, il reste dans une sorte d'attente puisqu'ils n'ont plus leur maître pour leur donner de l'amour.

Sylvie : Il attendait le retour de sa maîtresse.

– Oui.

Sylvie : Comment puis-je différencier un animal décédé d'un animal vivant ?

– Tu dois connaître ton propre ressenti pour savoir faire la différence.

Sylvie : J'ai encore des difficultés là-dessus.

– Ça se travaille.

Sylvie : J'essaie de voir les vibrations de l'animal au pendule. Comment un animal décédé peut encore vibrer ?

– L'âme de l'animal comme tu peux ressentir l'âme d'un être décédé.

Sylvie : Je vais donc apprendre à faire la différence.

– La différence est grande, il faut s'exercer.

Brigitte à Sylvie : ça fait combien de temps que tu fais cela ?

Sylvie : J'ai commencé il y a à peu près trois mois.

– Travailler trois mois dans une vie, c'est très petit.

Brigitte : Patience, patience. C'est une vertu.

– Sois toi-même.

Sylvie : Est-ce que je me protège assez ?

– As-tu foi en toi ? Plus tu seras avec une grande foi en toi, plus tu seras en accord avec ce que tu fais.

Sylvie à Brigitte : Je me sens bien quand je communique avec l'animal.

Brigitte : C'est de l'amour.

– Un grand amour.

Sylvie : Maintenant je vais poser des questions sur des animaux sur lesquels j'ai travaillé et dont des questions restent encore en suspens. Je ne suis pas encore assez avancée pour y répondre.

– Une minute, aie foi en toi. C'est le plus important si tu veux réussir dans la communication avec les animaux.

Sylvie : J'aimerais maintenant parler de céleste qu'Isabelle connaît et dont je raconterai l'histoire très triste un peu plus tard. J'aimerais savoir ce que pense céleste de ce que l'on lui a fait avant d'aller de l'autre côté.

– C'était aussi son choix d'animal. Que tu sois humain, animal ou végétal, nous faisons tous des choix.

Brigitte : Même végétal ?

– **Oui.**

Sylvie : Pour la petite « Taïga », c'était aussi son souhait de partir à trois mois ?

– **Je confirme.**

Sylvie : Et le petit ange qui est parti hier ?

– **Oui.**

Michel : J'aimerais poser une question annexe pour moi. J'accompagne certains animaux en leur envoyant un peu d'énergie. Je voulais savoir si cela avait une réelle efficacité et si je devais continuer ?

– **Oui, je confirme. Que cela soit pour les humains ou les animaux ou le végétal ainsi que dans l'univers, dès que vous faites un envoi avec une énergie cela a une grande importance.**

Brigitte : J'aimerais parler de l'histoire du cerf que nous avons eu lors d'une séance. Lors de la communication que nous avons eue, je voudrais savoir si c'est le guide qui nous a transmis la communication du cerf ou si c'est le cerf qui a communiqué directement avec nous ?

– **C'était bien le cerf, tous les animaux ont un guide ainsi que le végétal et la pierre.**

Michel : La pierre ?

– **La pierre est très vivante.**

Sylvie : Nous avons une communication directe avec les animaux, les plantes et les pierres.

– **Parle à tes plantes avec douceur. Elles ne te le rendront sous plusieurs formes et peuvent guérir tes maux.**

Marie-Jo : On vient de m'offrir l'appareil « la musique des plantes ». C'est un appareil que tu branches sur la plante et elle envoie des impulsions électromagnétiques dans le bottier et cela fait une musique. Plus la plante est belle et heureuse, plus la musique est magnifique.

– **La même chose si tu aimes les pierres et les animaux.**

Brigitte : Nous allons devoir arrêter.

– Je peux envoyer un message à toute l'équipe, la fréquence baisse énormément.

Nous remercions collectivement Isabelle pour ses beaux messages et les enseignements reçus.

**– Je vous remercie, je prends un grand plaisir à être avec vous. Merci à vous tous.
Je vous envoie un ange, mettez une musique, il vous bénira.
Au revoir. À bientôt.**

(*) En termes simples, un « *Doppelgänger* » est le jumeau ou le double de quelqu'un.